

„ALLER AUGEN WARTEN AUF DICH,  
UND DU GIBST IHNEN IHRE SPEISE ZUR RECHTEN ZEIT.“  
*Psalm 145,15*

\*\*\*\*\*

*Andreas Hammerschmidt, 1611-1675*

**Machet die Tore weit**

Motette für fünfstimmigen gemischten Chor

**Sei begrüßet, Jesus, mein Heiland**

Motette für sechsstimmigen gemischten Chor

*Hermann Ober, 1926-2006*

**Eine Botschaft voll Erbarmen**

Strophenlied für vierstimmigen gemischten Chor

**Gnade sei mit euch**

Motette für vierstimmigen Männerchor und gemischten Chor

*Georg Philipp Telemann, 1681 – 1767*

**Fantasie Nr. 2 –Adagio e Allegro**

„ICH RUFE ZU GOTT UND SCHREIE UM HILFE,  
ZU GOTT RUFE ICH UND ER ERHÖRT MICH.“

*Psalm 77,1*

\*\*\*\*\*

*Johannes Brahms, 1833-1897*

**Ich aber bin elend, op. 110**

Motette für zwei vierstimmige gemischte Chöre

**Ach, arme Welt, du trügest mich, op. 110**

Strophenlied für vierstimmigen gemischten Chor

*Hermann Ober, 1926-2006*

**Erscheinen meines Gottes Wege**

Strophenlied für vierstimmigen gemischten Chor

**Sei still, mein Herz**

Strophenlied für vierstimmigen gemischten Chor

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

**Partita in a-moll – Sarabande**

„KOMMT HERZU, LASST UNS DEM HERRN FROHLOCKEN  
UND JAUCHZEN DEM HORT UNSRES HEILS!“

*Psalm 93,1*

\*\*\*\*\*

*Vytautas Miškinis, geb. 1954*

**Cantate Domino**

Motette für fünfstimmigen gemischten Chor

*Knut Nystedt, geb. 1915*

**Laudate**

Motette für vier- bis sechsstimmigen gemischten Chor

*Johannes Brahms, 1833-1897*

**Wo ist ein so herrlich Volk, Fest- und Gedenksprüche Nr. 3**

Motette für achtstimmigen gemischten Chor

*Hermann Ober, 1926-2006*

**Halleluja**

Motette für fünfstimmigen gemischten Chor

**Liebe Seel', lass Gott nur walten**

Strophenlied für vierstimmigen gemischten Chor

*Johann Sebastian Bach, 1685 – 1750*

**Partita in a-moll– BourreeAnglaise**

„ER SEGNET, DIE DEN HERRN FÜRCHTEN,  
DIE KLEINEN UND DIE GROßEN“

*Psalm 115,13*

\*\*\*\*\*

*Philip Lawson, geb. 1957*

**Gaelic Blessing, Irischer Segen**

für vierstimmigen gemischten Chor und Orgel